

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِثْمَانًا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا
نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلَتْهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا
الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ ٦١

وهـ «نصليهم» من الاصطلاحـ ، قد يقول قائلـ : مادام يصلـ النار وكلـنا يعرفـ أنـ نـارـ الدـنيـا حينـ تـحرـقـ شـيـئـاً يـتـهـىـ إلىـ عـدـمـ ، وـحـينـ يـتـهـىـ إلىـ عـدـمـ إذـنـ فـلاـ يـوـجـدـ أـلـمـ ! وـنـقـولـ : لـتـتـبـهـ إـلـىـ أـنـ الـحـقـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ يـقـولـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ «ـكـلـمـاـ نـضـجـتـ جـلـودـهـمـ بـدـلـنـاهـمـ جـلـودـاـ غـيرـهـاـ لـيـذـوـقـواـ الـعـذـابـ» .. إذـنـ فالـعـذـابـ لـيـسـ كـنـارـ الدـنيـاـ ، لأنـ نـارـ الدـنيـاـ تـحرـقـ وـتـتـهـىـ الـمـسـأـلـةـ . أـمـاـ نـارـ الـآخـرـةـ فـإـنـهاـ عـذـابـ سـرـمـدـيـ دـائـمـ مـكـرـرـ «ـكـلـمـاـ نـضـجـتـ جـلـودـهـمـ بـدـلـنـاهـمـ جـلـودـاـ غـيرـهـاـ لـيـذـوـقـواـ الـعـذـابـ» .. فإذاـ ماـ حـرـقـتـ الجـلـودـ فـإـنـ جـلـودـاـ أـخـرـىـ سـتـأـنـ ، أـهـىـ عـيـنـ الـأـوـلـىـ أـمـ غـيرـهـاـ؟ وـحـتـىـ أـوـضـحـ ذـلـكـ : أـنـتـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ عـنـدـكـ خـاتـمـ مـثـلـاـ ، ثـمـ تـقـولـ : أـنـاـ صـنـعـتـ مـنـ الـخـاتـمـ خـاتـمـاـ آخـرـ ، فـالـمـادـةـ وـاحـدـةـ أـيـضـاـ ، فـهـلـ التـعـذـيبـ لـلـجـلـودـ أـوـ لـلـأـعـضـاءـ؟ إـنـ الـعـذـابـ دـائـمـ لـلـنـفـسـ الـوـاعـيـةـ ، بـدـلـيلـ أـنـ الـإـنـسـانـ قـدـ يـصـبـيـهـ وـرـمـ فـيـ بـعـضـ الـصـدـيـدـ «ـدـمـلـ» يـتـعبـهـ وـلـاـ يـقـدرـ عـلـىـ أـلـمـ .. وـبـعـدـ ذـلـكـ يـغـفـلـ فـيـنـاـ ، بـمـجـرـدـ أـنـ يـنـامـ فـلاـ أـلـمـ . لـكـنـ عـنـدـمـاـ يـسـتـيقـظـ يـتـأـلمـ مـنـ جـدـيدـ .

إـذـنـ فـالـأـلـمـ لـيـسـ لـلـعـضـوـبـلـ لـلـنـفـسـ الـوـاعـيـةـ ، بـدـلـيلـ أـنـاـ عـنـدـمـاـ اـرـتـقـيـنـاـ فـيـ الـطـبـ ، قـلـنـاـ إـنـ الـنـفـسـ الـوـاعـيـةـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ تـخـدـرـهـاـ بـعـيـثـ بـعـيـثـ يـحـدـثـ أـلـمـ وـلـاـ شـعـرـ بـهـ ، وـيـفـتـحـ «ـدـمـلـ» بـالـشـرـطـ وـلـاـ يـحـسـ صـاحـبـهـ بـأـلـمـ . وـهـكـذـاـ تـجـدـ أـنـ الـجـلـودـ وـالـأـعـضـاءـ لـيـسـ هـاـ شـأـنـ بـالـعـذـابـ ، إـنـاـ هـىـ مـوـصـلـةـ لـلـمـعـذـبـ ، وـالـمـعـذـبـ هـىـ الـنـفـسـ الـوـاعـيـةـ .. بـدـلـيلـ أـنـاـ سـتـشـهـدـ عـلـيـنـاـ يـوـمـ الـقيـامـةـ .. تـشـهـدـ الـجـلـودـ وـالـجـوارـحـ ، وـسـتـكـونـ آلـةـ لـتـوـصـيـلـ الـعـذـابـ .. وـمـسـرـوـرـةـ لـأـنـاـ توـصـلـ هـمـ الـعـذـابـ .

إـنـهـ نـظـامـ إـلـهـيـ فـلـاـ تـعـجـبـوـاـ مـنـ الـقـرـآنـ ، فـإـنـ الـعـلـمـ كـلـمـاـ تـقـدـمـ هـدـانـاـ إـلـىـ شـيـءـ مـنـ آيـاتـ اللـهـ فـيـ الـكـوـنـ . أـنـتـمـ - الـآنـ - تـخـدـرـوـنـ الـنـفـسـ الـوـاعـيـةـ وـتـشـقـوـنـ الـجـسـدـ بـالـمـاشـرـطـ

كما يخلو لكم فلا يحدث له ألم ، وعرفتم أن الألم ليس للعضو ، إنما الألم للنفس الوعية ، إذن فكل الجوارح هي آلات توصل الألم للنفس الوعية ، وتكون مسؤولة ؛ لأن النفس الوعية تعذب ، وهذه يشبهونها - مثلا - بواحد عنده « حكة » في جلده ، فيهرب ، والهرش يسيل دمه فيكون مستلذاً .

إذن قوله : « كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب » أي أن الجلد تبدل وتنشأ جلود أخرى من نفس مادتها توصل العذاب للنفس الوعية ، وهكذا .

« إن الذين كفروا بآياتنا سوف نصلهم نارا كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب ». نحن نعلم أن الحق سبحانه وتعالى أنزل كتابا هو القرآن ، وجعله معجزة ومنهجا ، وهذه هي الميزة التي امتاز بها الإسلام . فمنهج الإسلام هو عين المعجزة ، وكل رسول من الرسل كان منهجه شيئاً ومعجزته كانت شيئاً آخر .

إن سيدنا موسى منهجه التوراة ومعجزته : العصا ، وسيدنا عيسى منهجه : الإنجيل ، ومعجزته : إبراء الأكمه والأبرص بإذن الله ، لكن معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت القرآن ؛ لأن دينه سيكون الامتداد النهائي لآخر الدنيا ، ولذلك جعل الله منهجه هو عين معجزته ، لتكون المعجزة دليلاً على صدق المنهج في أي وقت ، ولا يستطيع واحد من أتباع أينبي سابق على رسول الله أن يقول : إن معجزة الرسول الذي أتبعه هي منهجه ؛ لأن معجزات الرسل السابقين على رسول الله كانت عمليات كونية انتهت مثل عود كبريت احترق ، فمن رأه رأه وانتهى ، لكن المسلم يستطيع أن يقف ويعلن بملء فيه : إنَّ حَمْدًا رَسُولَ اللَّهِ وَصَادِقٌ ، وتلك معجزته . فمعجزة محمد صلى الله عليه وسلم باقية بقاء أبداً ، ومتصلة به أبداً . أما معجزة كل رسول سبق رسول الله فقد أدت مهمتها لمن رأها وانتهت ، وانفصلت معجزة كل رسول سابق على رسول الله عن منهجه .

والمنهج القرآن فيه أحكام ، والأحكام معناها ؛ افعل كذا ، ولا تفعل كذا . وهي واضحة كل الوضوح منذ أن أنزل الله القرآن على رسوله حتى تقوم الساعة . ومن فعل مطلوب الأحكام يثاب ، ومن لم يفعله يعاقب . وكل الناس سواسية في مطلوب الأحكام إلى أن تقوم الساعة .

أما آيات الله الكونية التي لا تتأثر . . فأى فائدة للإنسان إن عرفها أو لم يعرفها : فقد طمرها الله وسترها في القرآن مع إشارة إليها ، لأن العقل المعاصر لنزول الكتاب لم يكن قادرا على استيعابها في زمن الرسالة . ولو أن القرآن جاء بأية واضحة تقول : إن الأرض كروية وتدور ، بالله ماذا كان المعاصرون لرسول الله يقولون ؟ إن بعضاً من البشر الآن يكذبون ذلك ، فيما باتنا بالبشر المعاصرين لرسول الله صلى الله عليه وسلم الذين لو قال لهم رسول الله ذلك لانصرفوا عن اتباع ما جاء به . لقد كانوا يستفيدون من كروية الأرض ، مثلما يستفيد منها الفلاح أو البدوى ، ومثلما يستفيد الناس الآن الذين لم يدرسوا الكهرباء برواية التليفزيون وضوء المصباح الكهربائي وغير ذلك من الاستخدامات ، دون معرفة علمية بتفاصيل ذلك ، إن الشمس تسطع على الدنيا فيتبخر الماء من الأنهار والمحيطات والبحار ليصير سحاباً ، ثم ينزل المطر من السحاب . وكل هذه الآيات الكونية لم يعط الله أسرارها إلا بقدر ما تتسع العقول ، وترك في كتابه ما يدل على ما يمكن أن تنتهي إليه العقول الطموحة بالبحث العلمي .

وعندما نتعرف نحن - المسلمين - على اكتشاف علمي جديد في الكون ، نقول : إن القرآن قد أشار له ، لكن قبل ذلك لا يصح أن نقول ذلك حتى لا يكذب الناس هذا الكتاب المعجز ، فسبحانه القائل :

﴿ بَلْ كَذِبُوا إِعْلَمَ رَجُلُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾

(من الآية ٣٩ سورة يونس)

لو أن القرآن قال : إن كل شيء في الوجود يتکاثر ، وفيه موجب وفيه سالب ، ذكر وأنثى ، أكانوا يصدقون ذلك ؟ لا ؛ لأنهم كانوا لا يعرفون الذكر والأنثى إلا في الرجل والمرأة ، ويعرفون ذلك في الحيوانات ؛ وأيضاً في بعض النباتات مثل النخل ، لكن هناك نباتات كثيرة لا يعرفون حكاية التكاثر فيها ، ومثال ذلك القمح الذي نزرعه ونأكله ، وكذلك النزرة ، لم يكونوا عارفين بأن عنصر الذكورة يوجد في « الشواشى » العليا في كوز النزرة وأن الهواء يضرب تلك الشواشى فتنزل منها حبوب اللقاح فيخرج الحب ، ولذلك نجد الزارع الذكي هو الذي يفتح « كوز النزرة » من أعلى قليلاً حتى يتبع حبوب اللقاح أن تصل إلى موقعها . وقد يفتح الفلاح أحد « كيزان النزرة » فيجد حبة ميتة وسط الحبوب المتراصة ويكتشف أنها حبة ليس لها خيط أى لم تصل بحبوب اللقاح وهو ما يقولون عنه في الريف « ستة عجوز » .

إذن فكل تكاثر له ذكرة وأنوثة ، ولذلك يقول ربنا :

﴿ سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ لِكُلِّهِمَا تَنْبَتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمَّا
لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٦٧)

(سورة يس)

وكنا نعرف الأزواج في الأنفس ، ثم عرفناها في النبات ، وجاء الحق بـ « ما لا يعلمون » ليتدخل كل شيء ، وتكتشف الموجب والسلب في الكهرباء ، وصرنا نعرف أن كل كائن فيه ذكر وأنثى ، وكلما تقدم العلم فهو يشرح الآيات الكونية .

ومن رحمة الحق سبحانه بعقول الأمة المكلفة برسالة محمد لم ينشأ أن يجعل نواميسه في الكون واضحة صريحة حتى لا تقف العقول فيها وتعجز عن فهمها ، وخاصة أن الكتاب واجه أمة أممية ؛ ليست لها ثقافة . وهب أنه واجه العالم المعاصر ، إن هناك قضايا في الكون لا يعلمه العالم المعاصر ، ولو أن القرآن تعرض لها بصراحة ل كانت سبباً من الأسباب التي تصرف الناس عن الكتاب . والقرآن جاء كتاب منهج ، والمعجزة أمر جاء لتأييد المنهج ، فلم ينشأ أن يجعل من المعجزة ما يعوق عن المنهج ، لكنه ترك في الكون طموحات للعقل المخلوق لله والمادة الكونية المخلوقة لله ، وكل يوم يكتشف العقل البشري أشياء ، وهذا الاكتشاف لا يأتى من فراغ ، بل يأتى من أشياء موجودة .

إذن ولو ردت أدق قضية العلم التي يصل إليها العقل المعاصر ، ونسبتها في الكون لرجعت إلى الأمر البديهي . فلا يوجد صاحب عقل ابتكر أو جاء بحاجة جديدة ، إنما هو أعمل عقله في موجود فاستتبط من مقدمات الموجود قضية معدومة ، ثم أصبحت القضية المعدومة مقدمة معلومة ليستتبط منها من يجيء بعد ذلك . ولذلك فالعلماء عادة قوم يغلبهم طابع التهذيب عندما يقولون : اكتشفنا الأمر الفلان ، يعني بأنه كان موجوداً .

إن الحق سبحانه وتعالى يعطى لنا فكرة تقرب لنا الفهم ، فنحن عندما كنا نتعلم الهندسة مثلاً ؛ عرفنا أن الهندسة مكونة من نظريات ، تبدأ من نظرية « واحد » ،

وتنتهي إلى مala نهاية ، وحين جاء لنا مدرس ليبرهن لنا على نظرية « مائة » ، استخدم في البرهان على ذلك النظرية التسع والستين ، وعندما كان يبرهن على النظرية « التسع والستين » استعمل ما قبلها .

إذن فكل برهان على نظرية يستند إلى ما قبلها ، والعقل الوعي المفكر المستنبط هو الذي يرتب المقدمات ويستخلص منها النتائج . وكل شيء في الكون يشترك فيه كل الناس . لكن العقل الذي يرتب ويستنبط يغوي إليه والناس أنه جاء بجديد ، وهو لم يأت بجديد . بل ولد من الموجود جديداً ، مثل ذلك الطفل عندما يولد من أبيه ، هل هما جاءا به من عدم؟ لا ، بل جاء الولد من تزاوج ، وعندما نسلل الأمر نصل إلى آدم ، فمن الذي جاء بآدم؟ إنه الله .

إذن فالبدائيات التي في الكون هي خيرة كل علم تقدمى وهي من صنع الله الذي أتقن كل شيء صنعاً ، وكل نظرية منها كانت معقدة في الكون منشؤها من الأمر البدائي ، مثل ذلك البخار ؛ عندما اكتشفوه وقبل أن يسيروا به الآلات ماذا حدث؟ . كان هناك من يجلس فالتفت فوجد الإناء الذي به الماء يغلق ثم وجده غطاء الإناء يرتفع وينخفض ، وعندما تعرف على السر ، اكتشف أن كل بخار يستطيع أن يعطي قوة دافعة ، وبذلك بدأ عصر البخار . إذن فهو ذكي ، وقد أخذ اكتشافه من بديهية موجودة في الكون ، فإذاك أن تغير وتقول : إن العقل هو الذي اخترع ، ولكن العقل عمل بالجهد في مطمرات الله في الوجود ، ورتب ورتب ثم أخرج الاكتشاف .

لذلك فعندما يتذكر العقل البشري شيئاً جديداً نقول له : أنت لم تبتكر ، بل اكتشفت فقط ، والحق سبحانه وتعالى يترك هذه العملية في الوجود . ويقول :

﴿ سَرِّيهِمْ إِذَا تَنَاهَى فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾

(من الآية ٥٣ سورة فصلت)

والبشرية عندما تكتشف شيئاً جديداً ، نقول لهم : القرآن مسها وجاء بها ، فيقولون : عجباً هل فعل القرآن ذلك منذ أربعة عشر قرناً ، على الرغم من أنه نزل

ليخاطب أمة أمية ، وجاء على لسان رسول أمني . ونقول : نعم .

والآية التي نحن بصددها فيها هذا :

﴿ كُلَّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلَنَّهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾

(من الآية ٥٦ سورة النساء)

والجلود والأحساس شرحناها من قبل ، ونظيرية « الحس » - كما نعرف - شغلت العلماء الماديين ، وأرادوا أن يعرفوا كيف نحس ؟ منهم من قال : نحن نحس بالمخ . نقول لهم : لكن هناك مسائل لا تصل للمخ ونحس بها ، بدليل أنه عندما يأتى واحد أمام عيني ويوجه أصبعه ليفتحها ويثقبها فقبلما يصل أصبعه أغلق عيني أى أن شيئاً لم يصل للمخ حتى أحس . وبعض العلماء قال : إن الإحساس يتم عن طريق النخاع الشوكي والحركة العكسية ، ثم انتهوا إلى أن الإحساس إنما ينشأ بشعيرات حسية منبطحة مع الجلد ؛ بدليل أنك عندما تأخذ حقنة في العضل ، فالحقنة فيها إبرة ، ويكون الألم مثل لدغة البرغوث يحدث بمجرد ما تنفذ الإبرة من الجلد ، وبعد ذلك لا نحس .

إذن فمركز الإحساس في الإنسان هو الشعيرات الحسية المنبطحة على الجلد ، بدليل أن ربنا أوضح : أنه عندما يحترق الجلد يختفي الإحساس ، فأنا أبدل لهم الجلد ليستمر الإحساس : « كلما نضجت جلودهم » أى صارت محترقة احتراقا تماماً وتعطلت عن الإحساس بالألم ، آتتهم بجلد آخر لاديم عليهم العذاب ؛ لأنه هو الذي سيوصل للنفس الوعائية فتألم ، إذن فالآلية مثبت قضية علمية معملية ، لو أن القرآن تعرض لها بصرامة وجاء بصورة في الإحساس تقول : يا بني آدم محل الإحساس عندكم الجلد ، لما فهموا شيئاً . لكنه تركها لتتضخم في العقول على مهل .

« كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب » . فتكون علة التبديل للجلود التي أحرقت بجلود جديدة كى يدوم العذاب . ويدليل الحق الآية : « إن الله كان عزيزاً حكماً » والعزيز : هو الذي لا يُغلب ولا تقدر أن تحافظ من أنه يهزمه أبداً ، فقد يقول كافر : لقد تلذذنا بالمعصية مرة ملدة خمس دقائق ، ومرة ملدة

ساعتين فما يضيرني أن يحترق جلدك وتنتهي المسألة !! نقول له : لا. إن الذي يعذبك لا يُغلب فسوف يديم عليك العذاب بأن يدل لك الجلد بجلد آخر ، وسبحانه حكيم. فالمسألة ليست مسألة جبروت يستعمله ، لا . هو يستعمل جبروته بعدلة .

ويعد أن جاء بالعذاب أو بالجزاء المناسب لمن رفضوا الإيمان ، لم ينس المقابل ؛ لكنه يكون البيان للغایتين : غاية الملزم وغاية المتحرف . ولذلك يقول الحق بعد ذلك :

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبَدًا لَّهُمْ
فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ طَلَاقًا ظَلِيلًا ﴾ ٥٧

وفي هذه الآية يصف الحق ثواب الفتنة المقابلة للفتنة السابقة وهم الذين آمنوا ، ونعلم أن آخر موكب من مواكب الرسالة هو رسالة محمد صلى الله عليه وسلم . إذن فآئمة سيدنا محمد هي أقرب الأمم إلى لقاء الله . فالآلام من أيام آدم أخذت زمناً طويلاً ، لكننا نحن المسلمين قرييون ، ولذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم :

«بُعْثِتُ أَنَا وَالسَّاعَةِ كَهَاتِنِ»^(١) .

ولذلك لم يقل الحق في هذه الآية : سوف ندخلهم . بل قال : «سندخلهم » ، أما مع الآخرين فاستخدم سبحانه «سوف» لأنها بعيدة ، أو أن هذا كناية وإشارة من الله لإمهال الكفار ليتوبوا ، وعندما يقرب لنا سبحانه المسافة فإنه يغرينا بالطاعة ، المسألة ليست بعيدة ، بل قريبة ؛ لذلك يعبر عنها : «سندخلهم جنات تجمرى من تحتها الأنهر» .

(١) رواه أحمد والبخاري ومسلم والترمذى عن أنس .

إن كلمة « الجنة » مأخوذة من « الجن » ، والستر ، و« الجنة » هي البستان الذي به شجر إذا سار فيه الإنسان يسره ، وهو غير البساتين الزهرية التي تخرج زهراً قريباً من الأرض تمثل ترفاً للعيون فقط ، أما الجنة ففيها أشجار عالية كثيفة بحيث لو سار فيها أحد يستر ، وفيها الاقنات وفيها كل شيء ، فهي تدرك عن أن تلتفت إلى غيرها لأن فيها ما يكفيك ، فالذى عنده حاجة لا تكفيه يتطلع إلى ما يكفيه ، لكن من عنده حاجة تكفيه فقد انتهى عن بقية الوجود ، والحق سبحانه وتعالى يعطينا صورة عن شيء هو الآن عنا غيب ، وسيصير بإذن الله وبمشيته مشهدأً ، ونحن نعرف أن الجنة بها كل ما تمناه النفس ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : قال الله عز وجل :

« أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر »^(١) مصدق ذلك في كتاب الله « فلا تعلم نفس ما أخفى لم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون » . كانوا يعملون »

ونعلم أن الكائنات الوجودية يعرفها الإنسان بما يناسب إدراكه .. فقال : « ما لا عين رأت ولا أذن سمعت » ، والعين حين ترى تكون محدودة ، لكن السمع دائرة أوسع من الرؤية ، لأنه سيسمع عن رأى ، إنه سمع فوق ما رأى ، إذن فدائرة الإدراكات تأتي أولاً : بأن يرى الإنسان ، ثم بأن يسمع ، وهو يسمع أكثر مما يرى ، وعلى سبيل المثال قد أرى أسوان لكنني أسمع عن أمريكا ، فدائرة السمع أوسع .

وبعد ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : « ولا خطر على قلب بشر » أي أن ما في الجنة أكبر من التخيلات ، إذن فكم صفة هنا للجنة ؟ الأولى قوله : ما لا عين رأت . والعين منها رأت فدائرةتها محدودة ، والثانية : قوله : ولا أذن سمعت . والأذن إن سمعت فدائرةتها أوسع قليلاً . والثالثة : قوله : ولا خطر على قلب بشر ، وهذا أوسع من التخيلات ، فإذا كنت يا حق سبحانه ستعطينا في الجنة : ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . فما هي الألفاظ يا ربى تؤدى لنا هذه الأشياء ، وألفاظ اللغة إنما وضعت لمعان معروفة ، ومادمت ستائى بحاجة لم ترها عين ، ولم تسمعها إذن ولم تخطر على قلب بشر ، فما هي الألفاظ ستؤدى هذه المعان ؟

(١) رواه مسلم في صفة الجنة .

لقد أوضح صل الله عليه وسلم : أنه لا توجد الفاظ ، لأن المعنى يُعرف أولاً ثم يوضع له اللفظ ، فكل لفظ وضع في اللغة معروف أن له معنى ، لكن ما دامت الجنة هذه لم ترها عين ، ولم تسمعها أذن ، ولم تخطر على قلب بشر ، فلا توجد كلمات تعبّر عنها ، لذلك لم يقل صل الله عليه وسلم : إن الجنة هكذا بل قال : « مثل الجنة » أما الجنة نفسها ، فليس في لغتنا الفاظ تؤدي هذه المعان ، وحيث إن هذه المعان لا رأتها عين ولا سمعتها أذن ولا خطرت على قلب بشر ؛ لذلك فليس في لغة البشر ما يعطينا صورة عن الجنة ، وأوضح الحق سبحانه : ساختار أمراً هو أحسن ما عندكم وأعطيكم به مثلاً فقال :

﴿ مَثُلُّ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَرٌ مِّنْ مَاءٍ وَغَيْرُهُ أَسِنٌ وَأَنْهَرٌ مِّنْ لَبَنٍ لَّذٌ
يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ وَأَنْهَرٌ مِّنْ نَحْرِ لَذَّةِ الْشَّرِبِينَ وَأَنْهَرٌ مِّنْ عَسَلٍ مُصْفَىٰ وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ
كُلِّ الشَّمَرِتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّنْ رَّبِّهِمْ ﴾

(من الآية ١٥ سورة محمد)

ونحن نرى الأنهر ، والحق يطمئننا هنا بأن أنهر الجنة ستختلف فهو سبحانه سيترى منها الصفة التي قد تغدر نهريتها ؛ فقد تقف مياه النهر وتتصبح آسنة متغيرة ، فيقول : «أنهر من ماء غير أسن» ، إذن فهو يعطيني اسماً موجوداً وهو النهر ، وكلنا نعرفه ، لكنه يوضح : أنا سأنزع منه الأكدار التي تراها في النهر الحادث في الحياة الدنيا ، وأيضاً فإنها الدنيا شبر وتحير في شق بين شاطئين، لكن أنهر الجنة سترى الماء فيها وليس لها شطوط تحجز الماء لأنها محجوزة بالقدرة .. وستجد أيضاً أنهرًا من لبن لم يتغير طعمه .

إن العرب كان يأخذ اللبن من الإبل ويختزنه في القرب ، وبعد ذلك ترحل الإبل بعيداً إلى المراعي وإلى حيث ت ATF ، وعندما كان الأعراب يحتاج إلى اللبن فلم يكن أمامه غير اللبن المخزن في القرب ، ويتجده متغير الطعم لكن لا يجد غيره ؛ لذلك يوضح الحق : ساعطيكم أنهرًا من لبن في الجنة لم يتغير طعمه ، ثم يقول : « وأنهر من حمر» وهم يعرفون الحمر ولنفهم أنها ليست كحمر الدنيا ؛ لأنه يقول :

« مثل » . . . ولم يقل الحقيقة فقال : أنهار من خمر لكنها خمر « لذة للشاربين » ، وخر الدنيا لا يشربها الناس بلذة ، بدليل أنك عندما ترى من يشرب كأس خمر . . . فهو يسكب في فمه مرة واحدة ! ليس كما تشرب أنت كوباً من مانجو وتتلذذ به ، إنه يأخذ دفعه واحدة ليقلل سرعة مروره على مذاقاته لأنه لاذع ومحمض ؛ وتغتال العقول وتفسدتها . لكن خمر الآخرة لا اغتيال فيها للعقل .

إذن فحين يعطي الحق مثلاً للجنة . . . فهو ينفي عن المثل الشوائب ، ولذلك نجد الأمثال تتتنوع في هذا المجال ؛ فالعربي عندما كان يمشي في الهاجرة ، ويجد شجرة « نبق » ويقال لها : « سدر » كان يعتبرها واحدة يستريح عندها ، ويجد عليها النبق الجميل ، فهو يمد يده ليأكل منها لكنه قد يجد شوكاً فيتفادى الشوك ، وفي بعض الأحيان تشكي شوكه ، وعندما لا يجد في هذا الشجر شوكاً يقول : هنا « سدر مخصوص » أي شجرة نبق لا شوك فيها ، والحق يأتى بكل الآفات التي في الدنيا وينفيها عن جنة الآخرة .

« وأنهار من عسل مصفي » وكان العرب يأخذون العسل من الجبال فالنحل يصنع خلاياه داخل شقوق الجبال ، وعندما كانوا يخرجون العسل من الجبال يجدون فيه رملًا وحصى ، فأوضح الحق : ما يعكر عليك العسل هنا في الدنيا أنا أصفيه لك هناك ، ومع أنه مثل لكنه يصفيه أيضاً ، ولماذا مثل ؟ .. لأنه مadam نعيم الجنة « لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر » .. فتكون لغة البشر كلها لا تؤدي ما فيها .. لكنه - سبحانه - يعطينا صورة مقربة ، ويضرب الله المثل بالصورة المقربة للأشياء التي تتعالى عن الفهم ليقربها من العقل ، ومثال ذلك عندما أراد سبحانه أن يعطينا صورة لتنوير الله للكون ، وليس لنور الله الذاق ، بل لتنوير الله للكون ، فيقول :

﴿ مَنْ لُّ نُورٍ هُكِشَّلَةٌ فِيهَا مِضَابُ الْمِضَابِ فِي زُجَاجَةٍ ﴾

(من الآية ٣٥ سورة النور)

إنه يعطينا مثلاً مقرباً لأن لغتك ليس فيها الألفاظ التي تؤدي الحقيقة ، ولذلك يقول :

﴿ وَأَعْدَ لَهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ ﴾

(من الآية ١٠١ سورة التوبة)

ومادامت جنات ففيها شجر ملتف وعالٍ ، ونحن نعرف أن الشجر لا بد أن يكون في منطقة فيها مياه ؛ لذلك قال : « تجري من تحتها الأنهار » ، ومرة يقول : « تجري تحتها الأنهار » لأن ما يجري تحتها قد يكون آتيا من مكان آخر ، ويكون منبعها من مكان بعيد وتجري الأنهار تحت جناتك ، وقد تظن أن بإمكان صاحب النبع أن يسدّها على جناتك ، فيشرح الحق : لا هي جاءت من تحتها مباشرة .

ويقول الحق عن أهل الجنة : « خالدين فيها » وهو سبحانه وتعالى يخاطب قوماً شهدوا بعض النعيم في ذيابهم من آثار نعمه عليهم ، لكنهم شهدوا أيضاً أن النعمة تزول عن الناس ، أو شهدوا أناساً يزولون عن النعمة ، فقال سبحانه عن جنة الآخرة : « خالدين فيها أبداً » فلا هي تزول عنهم ولا هم يزحزرون عنها .

ويعطينا سبحانه أيضاً صورة من النعيم الذي يوجد عندنا في الدنيا لكنه يزول أيضاً أو نزول نحن عنه : « وَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مَطْهَرَةٌ » وأزواج جمع « زوج » ، وعندما يصف الحق سبحانه وتعالى جمعاً فهو يأتى في الصفة بجمع أيضاً مثل قوله :

﴿ وَقُدُورٌ رَّاسِيَّتٍ ﴾

(من الآية ١٣ سورة سبا)

لأن « قدور » جمع « قدر » ، ولم يقل هنا : وأزواج مطهرات وجاء بها مفردة لأن الرجل في الدنيا قد يتزوج بأكثر من واحدة فينشأ بين الزوجات المتعددات ظلال الشفاق فكأنهن متنافرات ، فقال : إنهن كلهن سيكُنْ أزواجاً على صورة واحدة من الطهر ، وليس في أي منهن ما يعكر صفو الأزواج كما يكون الأمر في الدنيا ، ولا يقولون واحد : « كيف تقبل المرأة أن يكون لها ضرة في الآخرة؟ » لأن الحق سبحانه نزع من الصدور كل ما كان يكدر صفو النفوس في الدنيا فقال :

﴿ وَزَعَنَامًا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ عِلْمٍ ﴾

(من الآية ٤٣ سورة الأعراف)

إذن فكأنهن - وإن تعددن - في سياق واحد من الطهر ما لا يعكر صفو الزوج ، إنه يعجبك شكلها ، ستعجبك ، أخلاقها ليس فيها عيب ولا نقص مما كان يوجد في الدنيا إنما مطهرة من ذلك كله . إذن فهو يعطي خلاصة ما يمكن أن يتصور من النعيم في الأزواج .

ويكمل الحق : « وندخلهم ظللاً ظليلاً » . ولغة العرب إذا أرادت أن تؤكّد معنى فهي تأك بالتأكيد من اللفظ نفسه ، فيقول العربي مثلاً : « هذا ليل أليل » أى ليل حalk ، وعندما يبالغ في « الظل » يقول : « ظليل » . وما هو « الظل »؟ . « الظل » هو : انحسار الشمس عن مكان كانت فيه أو لم تدخله الشمس أصلاً كأن يكون الإنسان داخل كهف أو غار مثلاً .

إن كلمة ظل ظليل يعرفها الذين يعيشون في الصحراء ، فساعة يرى الإنسان هناك شجرة فهو يجلس تحتها ويتمتع بظلها ، والظل نفسه قد يكون ظليلاً ، مثل ذلك « الخيام المكيفة » التي يصنعونها الآن ، وتكون من طبقتين : الطبقة الأولى تتعرض للشمس فتحتمل السخونة ، والطبقة الثانية تحجز السخونة ، ويسمون هذا السقف « السقف المزدوج » . ويوجد خاصة في الأماكن العالية ، لأن الشقة على سبيل المثال التي تعلوها أدوار تكون حميمة ، لكن الشقق الموجودة في آخر دورخصوصاً في البلاد الحارة تكون السخونة فيها صعبة وشديدة ؛ لذلك يصنعون سقفاً فوق السقف ، وبذلك يكون الظل نفسه في ظل .

ولماذا الإنسان يسعد بالظل تحت شجرة أكثر من سعادته بالظل في جدار؟ لأن الظل في جدار مكون من طبقة واحدة ، صحيح أنه يمنع عنا الشمس لكنه أيضاً يحبب الهواء ، لكن الجلوس في ظل الشجرة يتميز بأن كل ورقة من أوراق الشجرة فوقها ورقة ، وأوراقها بعضها فوق بعض ، وكل ورقة في ظل الورقة الأعلى . ولأن كل ورقة خفيفة لذلك يداعبها الهواء ، فتحجب عن الجالس تحت الشجرة حرارة الشمس ، وتعطيه هواء أيضاً ، هذا هو معنى قوله : « ظلاً ظليلاً » .

ولذلك فعندما أراد الشاعر أن يصف الروضة قال :

وقانا لفحة الرمضاء واد
نزلنا دوحة فحنا علينا
وارشتنا على ظما زلاً
يصد الشمس أن وجهتنا

والشاعر هنا يصف الموقف حين يسير الإنسان في صحراء ثم ينزل في وادٍ به دوح وهذا الدوح يُخنو على الإنسان حنو الأم على طفلها في سن الفطام . وأنه قد سقاهم من مائه ما يلذ . وتصد الشمس عنهم الأشجار الكثيفة ولكن النسيم يمر بين أوراق الشجر . وهكذا نفهم أن كلمة « ظل ظليل » ، أي أن الظل في ذاته مظلل .

وبعد أن تكلم الحق عن الغايات التي تنتظر الصنفين من خلقه : الصنف الذي يتأبى على منهج الله ، والصنف الذي يتطامن معه الله : الصنف الأول أعد له النار التي تشوّى جلوده ويبدله جلوداً غيرها ليذوق العذاب ، والصنف المؤمن الذي أعد الله له الجنة ذات المواصفات المذكورة . وبعدما يجعل الغاية واضحة في ذهنا من الكلام عن النار والكلام عن الجنة يلفتنا إلى حكم جديد ؛ لأن النفس تكون كارهة للنار ومحبة للجنة ، وعندما يأق حكم جديد تتعلق النفس به وتتفذه ؛ لأنها قريبة العهد ، بالترهيب من النار والترغيب في الجنة؛ فيجعل الحق هذا الأمر مرة تذيلًا لما تقدم ، ومرة أخرى يجعله تمهدًا لما يأق ؛ كي تستقبل الأحكام الجديدة في ذهنك وتتضح لك الغاية التي تنتظر من التزم ، والغاية التي تنتظر من انحراف .

وعندما يأك الحكم والغاية متضحة في الذهن ومهيأة للإنسان فالتكليف يوضع في بؤرة الشعور؛ لأن هناك حاجات كثيرة تعلمها النفس البشرية، ورحمة الله بالخلق أن هذا الرأس الذي فيه حافظة، وفيه ذاكرة، وفيه مخيلة، لا يقدر أن يستوعب كل المعلومات في بؤرة الشعور مرة واحدة، ولا يمكن أن يجني لك معنى جديد إلا إذا تزحزح المعنى الذي كنت مشغولاً به في ذهنك قليلاً عن بؤرة الشعور وذهب إلى حاشية الشعور، فإن بقى المعنى في مكانه فلن يأك لك خاطر جديد.

إذن فبُؤرة الشعور هي التي فيها ما أنت الآن بصدده فلا يمكن أن تتدخل الأفكار في البُؤرة الشعورية ، ولذلك عندما تريد أن تستدعي حاجة في بُؤرة الشعور . فالمعانى تنداعى كى تأتى بما فى حاشية الشعور إلى بُؤرة الشعور . وساعة يأتى ما تريده فى بُؤرة الشعور يذهب الخاطر الأول .

إياك أن تظن أن العقل البشري يستطيع أن يواجه فى بُؤرة الشعور كل المعلومات ، لا . فمن رحمة الله أنه وضع لشعورك نظاما تخزن فيه معلوماتك ، ولذلك فأنت قد تتذكر حاجة من عشر سنوات ، فإذا كانت قد ذهبت من فكرك فكيف تذكرتها ؟ إذن فهي موجودة لكنها موجودة فى الحواشى البعيدة للشعور .. وعندما تداعى المعانى خرجت الخاطرة أو الحادثة إلى بُؤرة الشعور ؛ ثم تؤدى مهمتها وتذهب ؛ وتأتى أخرى فى بُؤرة الشعور .

إن هذا الذهن البشري فيه قوة وطاقة يخزن فيها الأحداث ، وعلى الرغم من ذلك تختلف قدرات الناس ، فهناك من يحفظ قصيدة من عشر مرات ، وهناك ذهن يحفظ من مرتين ، وهناك من يحفظ من ثلاثة مرات . إن الذهن كآلة التصوير « الفوتوغراف » يلتقط من مرة واحدة ، والمهم فقط أن تكون بُؤرة شعورك حالية ساعة الالتفاظ . فإن كانت بُؤرة شعورك حالية من غيرها تلتقطها .

أنت تكبر القصيدة أو الآية أو الكلمة كى تحفظها ؛ لأنك لو قدرت أن تجعل بُؤرة شعورك مع النص لحفظ النص مباشرة ، لكنك لا تحفظ النص ؛ لأن هناك خواطر تأتيك فتختطف التركيز ، وتكون بُؤرة الشعور مشغولة بسوها فلا تستطيع أن تحفظ المعلومة الجديدة ، فتكرر الحفظ إلى أن تصادف كل جزئية من جزئيات الشعر أو القصيدة أو الآية خلو بُؤرة الشعور ؛ لذلك يقولون : هناك طالب يحفظ بيضاء ، وآخر يحفظ بسرعة ، إن الذى يقدر أن يركز ذاكرته لما هو بصدده ، فذهنه يلتقط ما يقرأ من مرة واحدة أما الذى لا يركز فإن حفظه يكون بطينا .

وأضرب هذا المثل ، وقد يكون أغلبنا مَّ به ، وخصوصاً من تعرض للعلم وللامتحانات : هب أنك طالب فى امتحان ، وبعد ذلك دق الجرس لتدخل مكان

الأمتحان ، ثم جاء زميل لك وقال لك : القطعة الفلانية سأق منها سؤال ، وأنت لم تكن قد ذاكرتها ، هنا تحطف أي كتاب وتقرؤها يامعan ، فهل وأنت في هذه الحالة تفكـر في ماذا ستأكل على الغداء ؟ أو تفكـر في من كان معك بالأمس ؟ لا ، لأن الوقت ضيق ولن يتركـز فكرك إلا في هذه القطعة التي تقرؤها ثم تدخل الأمتحان فتجد سؤالـاً في القطعة التي ذاكرتها من دقائق ولدة قصيرة فتضـع الإجابة الصحيحة ، وقد لا يعرفها من ذاكرها لمدة شهر ؛ لأنه ذاكرها وبالـه مشغول ، أما أنت فتضـع إجابة السؤال كما يجب لأنك ذاكرتها وليس في ذهنـك غيرها ؛ لأنـ الوقت ضيق وكانت بـورـة شعورك محصورة فيها .

ومثال آخر : نجد تلميـداً من التلاميـذ يشـكون من عدم فـهمـه من عدم فـهمـه من أستـاذـه لكنـ هناك تلميـدـ آخر يـفهمـ ، والتـلمـيدـ الذي لا يـفهمـ هو من انـصرفـ ذـهـنهـ عنـهـ فيـ أـثـنـاءـ الشـرـحـ فيـ مـسـأـلـةـ بـعـيـدةـ عنـ الـعـلـمـ الـذـيـ يـدـرـسـهـ ، وعـنـدـمـاـ يـجيـءـ درـسـ جـديـدـ ، فـهـوـ يـفـاجـأـ بـعـلـومـاتـ لـاـ بـدـ أـنـ تـسـتـقـرـ وـتـبـيـنـ عـلـىـ مـعـلـومـاتـ سـابـقـةـ كـانـ ذـهـنـهـ مـشـغـلـاـ عـنـهـ ، فـلـمـاـ شـرـحـ المـدـرـسـ الدـرـسـ الجـديـدـ ، قـالـ التـلمـيدـ الذي لا يـفهمـ : ماـذـاـ يـقـولـ هـذـاـ المـدـرـسـ ؟ـ لـكـنـ التـلمـيدـ المـتـبـهـ لـهـ وـالـذـيـ يـرـبـطـ الـعـلـومـ بـعـضـهـ بـعـضـ ؛ـ يـفـهمـ ماـيـقـولـهـ المـدـرـسـ ، وـلـذـلـكـ فـالـأـسـتـاذـ الجـيدـ لـاـ بـدـ أـنـ يـشـيرـ الـإـنـتـباـهـاتـ دـائـيـاـ لـطـلـابـهـ ، بـعـنـيـ أنـ يـفـاجـهـهـ ، يـقـولـ مـثـلـاـ كـمـ جـمـلةـ ثـمـ يـقـولـ لـلـتـلمـيدـ : قـمـ ، مـاـذـاـ قـلـتـ الـآنـ ؟ـ فـيـجـلـسـ كـلـ تـلـمـيـدـ وـهـوـ عـرـضـةـ أـنـ يـسـأـلـ ، فـيـخـافـ أـنـ يـخـرـجـهـ الـأـسـتـاذـ ، فـيـتـبـهـ لـلـدـرـسـ وـيـجـعـلـ بـورـةـ شـعـورـهـ مـعـ الـدـرـسـ دـائـيـاـ .

فالحقـ سـبـحانـهـ وـتـعـالـىـ بـعـدـماـ تـكـلـمـ عنـ النـارـ وـعـنـ الجـنـةـ وـجـعـلـ هـذـاـ الـأـمـرـ مـسـتـقـرـاـ فيـ بـورـةـ شـعـورـهـ يـنـزـلـ الـأـحـكـامـ بـعـدـ ذـلـكـ ، وـلـذـلـكـ تـجـدـ دـائـيـاـ بـعـدـ أـنـ يـذـكـرـ سـبـحانـهـ الجـنـةـ وـالـنـارـ يـأـتـيـ بـعـدـهـ بـأـمـهـاتـ الـأـحـكـامـ الـتـيـ إـذـاـ نـفـذـوـهـ نـالـوـ الجـنـةـ وـابـتـعـدـوـاـ عـنـ النـارـ .ـ فـبـعـدـماـ شـحـنـتـ بـورـةـ الشـعـورـ بـالـجـنـةـ وـالـنـارـ بـالـغـاـيـةـ الـمـنـفـرـةـ وـالـغـاـيـةـ الـمـرـغـبـةـ ،ـ هـنـاـ يـأـتـيـ الـحـكـمـ ،ـ فـيـقـولـ اللهـ تـعـالـىـ :

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمْرَاتِ إِلَى أَهْلِهَا﴾

وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ
نِعْمَةٌ يَعْظُمُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴿٥٨﴾

وقوله سبحانه : « أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها » ، أوجز الله فيها كل تكاليف النساء لأهل الأرض ، لأن الأمانات هي : الأمانة العليا وهي الإيمان بالله ، والأمانة التي تتعلق ببني الجنس ، والأمانة التي على النفس لكل الأجناس .

ومعنى الأمانة هو : ما يكون لغيرك عندك من حقوق وانت أمين عليها ، إن شئت فعلتها ، وإن شئت لم تفعلها ، أنت تقول : أنا أودعت عند فلان أمانة ، هذه الأمانة لو كانت بإيصال لما كانت أمانة ؛ لأن هناك دليلاً ، ولو كان ما أودعته عند ذلك الإنسان عليه شهود لا تكون أمانة . فالأمانة : أن تودع عنده شيئاً ، وضميره هو الحكم ، إن شاء أقر بما عنده لك حين تطلبه ، وإن شاء لم يقر به ، قال الحق :

﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلُنَا وَأَشْفَقُنَّ
مِنْهَا وَحَمَلَهَا إِلَيْنَاهُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ ﴿٦٠﴾

(سورة الأحزاب)

فما هي الأمانة التي عرضت على السماوات والأرض والجبال فابت أن تحملها ثم حلها الإنسان ، وعلة تحمله لها أنه كان ظلوماً جهولاً ؟ إن الكون كما نعلم فيه أجناس ، أدناها الجهد ، وأوسطها النبات ، وأعلى من الأوسط الحيوان ثم الإنسان ، والإنسان هو سيد هذه الأجناس لأنها تخدمه جميعها ، لكن الجهد والنبات والحيوان لا اختيار لأى منها في أن يفعل أو لا يفعل ، وإنما كل جنس منها قد خلق لشيء ليؤديه ، ولا اختيار له في أن يتمتنع عن الأداء .

الأرض والسماءات والجبال لم تقبل أن تكون مختارة أو أن تحمل أمانة وتكون المسألة فيها راجعة إلى اختيارها إن شاءت فعلت وإن شاءت لم تفعل . وأشافت الأرض والسماءات والجبال من حمل الأمانة لعدم الثقة بحالة النفس وقت أداء

الأمانة . فيجوز أن يعقد الكائن العزم عند تحمل الأمانة أن يؤديها ، ولكن عند أدائها لا يملك نفسه ، فربما خانته نفسه وجعلته لا يقر بها . لقد احتاطت السماوات والأرض والجبال وقالوا : لا نريد هذه الأمانة ولا نريد أن تكون مختارين بين أن تفعل أو تترك ، نطيع أو نعصي ، وإنما يارب نريد أن تكون مسخررين لما تحب دون اختيار لنا . فسلمت الأرض والسماء والجبال ، لكن الإنسان بما فيه من فكر يرجع الاختيار بين البديلات قال : أنا أقبلها وإن فكري سيخطط لأدائها . ولم يلتفت الإنسان ساعة تحمله الأمانة إلى حالة أدائه لها .

ومثال ذلك : من الجائز أن يعرض عليك إنسان مبلغاً من المال كأمانة عندك ، فأخذته وأنت واثق أنك ستؤديه حين يطلبه منك ، ولكنك ساعة الأداء قد لا تملك نفسك ، فقد تمر بك ظروف فتصرف شيئاً من المال ، أو أن تكون - والعياذ بالله - قد خربت ذمتك .

إذن فالإنسان لا يملك نفسه وقت الأداء وإن ملك نفسه وقت الأخذ ، فالذين يحتاطون يقولون : أبعد عنا تحمل الأمانة ، فلا نريد أن نحمل لك شيئاً ولكن الإنسان قبل تحمل الأمانة ؛ لأن « كان ظلوماً جهولاً » ظلم نفسه وجهل بحالته وقت الأداء ، إذن فالأمانة التي عرضت على السماء والأرض والجبال فائين أن يحملنها وحملها الإنسان هي أمانة الاختيار التي يتربى عليها التكليف من الله .

إن التكليف محصور في « أفعل » و« لا تفعل » ، فإن شئت فعلت في « أفعل » ، وإن شئت لم تفعل في « لا تفعل » . وإن شئت العكس ، ومعنى ذلك أن الأمانة في هذا المعنى مقصورة على ما طلبه الله من الإنسان وقت العرض . لكنها لم تتعرض للأمانات التي توجد بيننا ، والأمانة كذلك هي ما يتعلق بذمتك بحق غيرك ؛ لذلك فحين يعطي إنسان إنساناً شيئاً يصير الأخذ مؤمناً فإن شاء أدى وإن شاء لم يؤد .

لكن هناك أمانات أخرى لم يعطها إنسان لإنسان ، وإنما أعطاها رب الإنسان لكل إنسان ، فالعلم الذي أعطاه الله للناس أمانة . فهل الذي علمك علياً وأعطاه لك وبعد ذلك قال لك : أده لي ، كمثل من يكون مأموناً على مال ؟

نقول للعام : العلم ليس من عندك حق تعطيه لغيرك وبعد ذلك يرده لك ولكن الله يجازيك عليه ثوابا وكذلك في الحلم والشجاعة ، ولا تتضح هذه المسائل بين العبد والعبد إلا في المال ، لكن في بقية الأشياء ؛ نقول لك : أنت أمين عليها أمام خالقك ، وقد أمنك ربنا على هذه الأشياء كي تؤديها إلى من لا يعلم ، فامنك على قدرة وأمرك : أعطها من لا يقدر ، وأمنك على علم وأوضح لك : أعطه من لا علم له ..

إذن فمن الذي أعطاك هذه الأمانة ؟ الله . فليس ضروريًا أن تكون الأمانة من صاحبها الذي أعطاها لك لتردها إليه ، فالأمانة : ما تصير مأمونًا عليه من خلق أو من خلوق ، فادها ، والأمانة بهذا المعنى أمرها واسع ، فاستحقاق الله للتوحيد أمانة عندك ، أهليةك للتوكيل من الله حين كلفك أمانة عندك ، وأهليةك في المواهب المختلفة أمانة عندك ، فكل إنسان عنده موهبة هو أمين عليها ولا بد أن يؤديها وينقل آثارها من لا توجد عنده هذه الموهبة . فربنا أعطى هذا الإنسان قوة عضل ، وأعطى ذلك قوة فكر ، وأعطى ثالثًا قوة حلم ، وأعطى رابعاً علمًا . كل هذه الأشياء أمانات أودعها الله في خلقه ليتكامل الخلق ، فحين يؤدي كل إنسان أمانته لكل إنسان يصبح كل إنسان عنده مواهب كل الآخرين .

والحق سبحانه وتعالى حينما يقول : « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها » نتذكر على الفور قيمة الأمانة أن تبعده ولا تشرك به أحداً ، والأمانة في التوكيل التي كلفك الله بها ؛ لأنها أمانة لغيرك عندك ، وأمانة عندك لغيرك . فحين يكلفك الله بala تسرق ، يكون قد كلف الناس كلهم alا يسرقون .

إن كل أمانة عند غيرك تقابلها أمانة عندك ، فإن أديت مطلوبات الأمانة عندك أدى المجتمع الذي يحيط بك الأمانة التي عنده ، وهكذا تكون الأمانة هي : أداء حق في ذمتك لغيرك .

وقوله تعالى : « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها » قيل نزلت في عثمان ابن طلحة ابن أبي طلحة وكان سادن - خادم - الكعبة وحين دخل رسول الله صلى الله

عليه وسلم مكة يوم الفتح أغلق عثمان باب الكعبة وصعد السطح ، وأبى أن يدفع المفتاح إليه وقال لو علمت أنه رسول الله لم أمنعه فلوي على بن أبي طالب - رضي الله عنه - يده وأخذه منه وفتح ودخل رسول الله - صل الله عليه وسلم - وصل ركعتين ، فلما خرج سأله العباس أن يعطيه المفتاح ويجمع له السقاية والسدانة فنزلت هذه الآية فامر أن يرده إلى عثمان - رضي الله عنه - ويعذر له فقال عثمان لعل : أكرهت وأذيت ثم جئت ترقق ، فقال لقد أنزل الله فيك قرآنًا وقرأ عليه الآية فأسلم عثمان وهبط جبريل وأخبر رسول الله صل الله عليه وسلم أن السدانة في أولاد عثمان أبداً .

وهذا ومقابل الأمانة شيء بعد ذلك اسمه العدل ، فلو أدى كل واحد مالغيرة عنده من حق لما احتجنا إلى عدل ، فالعدل إنما ينشأ من خصومة وتقاضي ، والتقاضي معناه : أن واحداً أنكر حق غيره . فلو أدى كل واحد مما في ذمته من حق لغيره لما وجد تقاضي ، ولما وجدت خصومة فلا ضرورة إلى العدل حينئذ .

ولكن الحق الذي خلق الخلق وعلم الأغيار فيهم قدر أن بعض الناس يغفل عن هذه القضية وينشا منها أن الإنسان قد لا يعطي الحق الذي في ذمته لغيره ، فقضى سبحانه بشيء آخر اسمه « العدل » . ولو أن المسألة الأولى انتهت لما احتجنا للعدل .

إذن فالعدل هو علاج للغفلة التي تصيب البشر من الأغيار التي تطرأ على نفوسهم ، فشاء الله أن يقول : « وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » ، في الأولى لم يقل : إذا أثتمتم فأدوا ، لا . بل قال : « إن الله يأمركم أن تؤدوا » . فإذا حدثت منكم غفلة عن هذه فما الذي يحمي هذه المسألة ؟ هنا يأتي العدل وهو أن تقضي بحق في ذمة غيرك لغيره ، أى ليس في ذمتك أنت ؛ لأنك تحكم كي ترجع مسألة وتضع الأمر في نصابه .

و بذلك نعرف أن مطلوبات أداء الأمانة تكون في شيء عندك تؤديه لغيرك ، لكن مطلوبات العدل : تكون في أشياء في ذمة غيرك لغيرك . ولذلك قال الحق : « وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » ، وكما أن آية أداء الأمانة عامة ، كان لابد أن تكون آية العدل عامة أيضاً .

إن قوله تعالى : «إِنَّمَا حُكْمُهُمْ أَنْ يَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ» ليست خاصة للحاكم فقط ، بل إن كل إنسان مطالب بالعدل ، فلو كنت محكماً من طرف قوم ورضوا بك أن تحكم فاحكم بالعدل حتى ولو كان الحكم في الأمور التي يتعلق بها التكريم والشرف والموهبة ؛ فليس ضرورياً أن يكون الحكم بالعدل في أمر له قيمة مادية ، مثلاً : سيدنا الإمام علي - رضوان الله عليه وكرمه وجهه - يرى غلامين يتحاكمان إلى ابنه الحسن ؛ ليحكم بينهما أى الخطرين أجل من الآخر ، وهذه مسألة قد ينظر لها الناس على أنها مسألة تافهة لكنها مادامت شغلت الطفلين وأراد كل واحد منها أن يكون خطه أجمل ، فلابد أن يكون الحكم بالعدل . فقال الإمام علي لابنه الحسن : يا بني انظر كيف تقضي ، فإن هذا حكم والله سائلك عنه يوم القيمة .

إن هذا يعطينا صورة في دقة العدل حتى ولو كان الأمر صغيراً . وفي مباريات كرة القدم تجد الحكم الذي يقول هذه اللعبة تحتسب هدفاً أو لا تحتسب ، هذا الحكم يحتاج إلى مهارة لأنها سيترتب عليها فوز فريق أو هزيمته ، بدليل أنك حتى وانت تراقب الكرة ثم وجدت الحكم لم يحتسب خطأ ثور عليه .

وهنا أسئلة : لماذا طبقتم قانون الجد في اللعب ، ثم تركتم الجد بدون قانون ؟ وهذا ما يحدث . نحن ننقل قوانين الجد إلى اللعب ، وترك الجد في بعض الأحيان بدون قانون ، ولو اعتبرنا بهذه كما اعتبرنا بتلك . لتساوت الأمور ، فالعدل إذن هو حق في ذمة غير لغير حتى ولو كانت مباراة في اللعب ، ومادام الأمر قد شغل طرفي ، وجعل بينها نزاعاً وخلافاً وتسابقاً فعليك أن تنهي هذا الخلاف بالعدل .

ويتابع الحق : «إِنَّمَا يَعْظِمُكُمْ بِهِ» و«نَعَماً» يعني نعم ما يعظكم به الله ، أي لا يوجد أفضل من هذه العزة التي هي : أداء الأمانة والحكم بالعدل ، فبهذا تستقيم حركة الحياة . فإذا أدى الناس الأمانة فلا نزاع ولا خلاف ، وإذا أدوا عدالة الحكم فإن كان هناك خلاف يتنهى . وقال العلماء : إذا علم المجتمع أن عدلاً يحرس حقوق الناس عند الناس فلن يجرؤ ذلك ظالمًا على أن يظلم بعد ذلك ، فيقول العالِم : فلان ظلم ولم يحاكم ، فيغرس ذلك العالِم أن يزيد في ظلمه ، لكن ساعة

يرى الناس أحداً يأخذ حق غيره ثم جاء الحاكم فردعه ، ورد الحق لصاحبه فلن يظلم أحد أحداً .

وبسجنه في أمره هذا لا حاجة له في أن تفعلوا أو لا تفعلوا ، فهي أشياء لا تؤثر عنده في شيء ، إنما هي في مصالحكم أنتم بعضكم مع بعض ، وأحسن ألوان الأمر هو ما لا يعود على الأمر بفائدة ، لأن الأمر إذا ما كان فيه عود بفائدة على الأمر قد يشكك في الأمر . لكن أن تأمر بأمر ليس لك فيه فائدة فهذا قمة العدل . وقد يوجد إنسان يأمر بما لا فائدة له فيه ، لكنه قد لا يكون واسع العلم ولا واسع الحكمة ، والأمر هنا مختلف لأن الله سبحانه وتعالى ليس له مصلحة في الأمر ، هذه واحدة ، وأيضاً فهو - سبحانه - واسع العلم والحكمة ؛ لذلك كانت هذه العلة مقبولة جداً ، وهي نعمة من الله وأما ما عدتها فبشت العلة ؛ لأن الله لا يتضمن بأمره هذا وهو مأمور على العباد جميعاً ، والثانية : أنه قد يوجد غير لا يتضمن بالأمر ولكنه قاصر العلم وقاصر الحكمة فلا نعمت العلة منه ، قوله : « إن الله نعم » يعني : نعم ما يعظكم به الله أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ، وأن تحكموا بالعدل .

ونلحظ الأداء البياني في القرآن في قوله : « تؤدوا » هذه للجماعة ، وهذا يعني أن كل واحد مطالب بهذا الحكم أولاً ، « وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » ، فيكون كل واحد مطالبًا بالحكم أيضاً ، كان مهمتكم الأمانة ليست مقصورة على أن تصونوا حقوقكم بينكم وبين أنفسكم ، لا ، فأنتم مكلفوكم بأن تصونوا الحقوق بين الناس والناس ولو لم يكونوا مؤمنين .

إن قوله : « وإذا حكمتم بين الناس » . يفهم منها أيضاً حماية حقوق من آمن بالإسلام ومن لم يؤمن بدين الإسلام ؛ لأن الحق جل وعلا يريد منا أن نؤدي الأمانة إلى « أهلها » ، ولم يقل « أهلها » المؤمنين أو الكافرين .

إن كلمة « الناس » هذه تدل على عدالة الأمر من إله هورب للجميع ، فسبحانه هو الذي استدعى الإنسان للدنيا ، والإنسان منه مؤمن ومنه كافر . لكن أحداً لا يخرج عن نطاق الربوبية لله ، فربنا ربُّ ويرعنى كل إنسان - مؤمناً كان أو كافراً - هو يرزق الجميع ولذلك أمر الكون : يكون أعطاء من فعل الأسباب الغاية من

المسيرات إن كان مؤمناً أو كافراً . وهذا هو عطاء الربوبية ، إنه - سبحانه - رزق الإنسان سخر الأشياء له ، فهو لم يسخر الكون للمؤمن فقط وإنما سخره للمؤمن وللكافر ، فكذلك طلب منا أن نؤدي الأمانة للمؤمن والكافر ، وطلب منا أن نعدل بين المؤمن والكافر .

ولنا في الرسول صل الله عليه وسلم الأسوة الحسنة ، فقد حدث أن « طعمة ابن أبيرق » أحد بني ظفر سرق درعاً^(١) من جار له اسمه « قتادة بن النعمان » ، في جراب دقيق والاثنان مسلمان ، إلا أن منافقاً أخذ الحق لمرتكب الجريمة ضيقه منها ظن اتساعها ، مثلما نقول : « الجريمة لا تفيده » ، فوضع الدرع المسروقة في جراب كان فيه دقيق ، فجعل الدقيق يتشر من خرق في الجراب وهو يسير من بيت قتادة بن النعمان وخطأ الدرع عند يهودي اسمه « زيد بن السمين » ، فلما فطن قتادة بن النعمان لضياع الدرع قال : سرق الدرع . سرق الدرع . فتبينوا الأثر فوجدوه إلى بيت طعمة ابن أبيرق ، فحلف ما أخذها وما له بها علم فتركوه . فتبينوا الأثر ثانية فوجدوا الدرع عند اليهودي « زيد بن السمين » فقال اليهودي دفعها إلى طعمة وشهد له ناس من اليهود ، ورفع الأمر إلى رسول الله صل الله عليه وسلم ، وجاء بتو ظفر إلى رسول الله صل الله عليه وسلم فسألوه أن يجادل عن أصحابهم وقالوا : إن لم تفعل هلك أصحابنا وافضحك وبرئ اليهودي فهم رسول الله صل الله عليه وسلم أن يفعل وأن يعاقب اليهودي فأنزل الله عليه حكمه الفصل :

﴿ إِنَّا أَرْزَقْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِنَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ إِمَّا أَرَذَكَ اللَّهُ وَلَا تَكُنْ لِلْمُحَاَدِّثِينَ خَصِيمًا ﴾ وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ وَلَا تُجَدِّلْ عَنَ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ حَوَانًا ﴾

﴿ أَئِمَّا ﴾ (١٧)

أى لا تكون يا محمد مدافعاً عن الخائنين واستغفر الله إن كان هذا الماطر قد جال برأسك بأن ترفع رأس مسلم على يهودي ؛ لأن الحق أولى من المسلم ؛ فهادم هو قبل

(١) الدرع : هو القميص من حلقات من الحديد متشابكة تليس وقاية من الطعن بالسلاح .

أن يخون فلا تجادل عنه ، ولماذا طلب بنو ظفر التغاضي عن جريمة مسلم والصاقها بيهودي ؟ أيسخفون من الناس ولا يستخفون من الله ؟ وافرض أن هذه برأتهم عند الناس . أتبرئهم عند الله ؟ ويقول في آية أخرى :

﴿ هَاتُمْ هَنْوَلَا وَجَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَبْزَةِ الدُّنْيَا فَنَبْجَدِلُ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾

(من الآية ١٠٩ سورة النساء)

إذن فقول الحق سبحانه وتعالى : « وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » لابد أن نأخذه على أنه مطلب تكليفي من الله لل المسلمين حتى يشيع في كل الناس ولا يخصل المؤمنين يتعاملون به فيما بينهم ، وإنما يشمل أيضاً ما بين المؤمنين والكافرين ، وما بين الكافرين بعضهم مع بعض إن ارتكبوا حكم رسول الله .

« إن الله نعماً يعظكم به إن الله كان سميعاً بصيراً » وحين ترون تذليل آية بصفتين من صفات الحق أو باسمين من أسماء الحق ، فلا بد أن تعلموا أن بين الصفتين أو بين الأسمين وبين متعلق الآية علاقة ، وهنا يعلمنا الحق أنه سميع وبصير . بعد أداء الأمانة ، والحكم بالعدل بين الناس ، لأن الرسول شرح ذلك حين أمر من يقضى بين الناس أن يسوى بين الخصميين في لحظه ولفظه أى لا ينظر لواحد دون الثاني ، ولا يكرم واحداً دون الآخر ، فيسوى بين الاثنين ومadam سيسوى بين الاثنين ، فلا بد أن تكون النظرة واحدة ، والألفاظ واحدة .

روى أن يهوديا خاصم سيدنا علياً بن أبي طالب كرم الله وجهه إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فنادى أمير المؤمنين علياً فقال : « قف يا أبا الحسن » فبدأ الغضب على علي رضي الله عنه ، فقال له عمر : « أكرهت أن نسوى بينك وبين خصمك في مجلس القضاء ؟ فقال علي رضي الله عنه : « لا . ولكنني كرهت منك أن عظمتني في الخطاب فناديتني بكنيتي ولم تصنعني مع خصمي اليهودي ما صنعت معك »

إذن فحين يقول عمر رضي الله عنه لأبي موسى الأشعري : « آسٌ بين الناس في مجلسك ووجهك »^(١) .

(١) من كتاب سيدنا عمر رضي الله عنه لأبي موسى الأشعري بعد تكليفه بالقضاء .

فلا بد أن يقوم بتلك التسوية كل حاكم أو حكم بين خصمين فلا يميز ولا يرفع
خصما على خصمه .

وهـ اللـ لـ حـ ظـ عـ مـ لـ العـ يـ . وـ هـ دـ اـ يـ بـ تـ اـ جـ إـ لـ بـ صـ يـ ، وـ الـ لـ لـ فـ يـ بـ تـ اـ جـ إـ لـ أـ ذـ نـ تـ سـ مـ ،
أـ يـ إـ لـ سـ مـ يـ ، فـ قـ الـ : « إـ نـ اللهـ كـ انـ سـ مـ يـ اـ بـ صـ يـ » . لـ مـ اـ دـ قـ دـ مـ سـ بـ حـ اـ نـ هـ نـ سـ مـ يـ اـ
عـ لـ بـ صـ يـ ؟ لـ اـنـ مـ اـ يـ سـ مـ فـ يـ تـ بـ يـرـ وـ اـضـ حـ . اـمـ اـ النـ ظـرـةـ فـ لاـ يـ عـ رـ فـ هـ اـ لـ اـ مـ يـ لـ اـ حـ ظـ اـنـهـ
يـ نـظـرـ بـ حـ اـ نـ وـ اـكـ بـ اـرـ ، وـ هـ لـ وـ جـ دـتـ لـ هـ سـ بـ حـ اـ نـ صـ فـةـ السـ مـ بـ عـ دـ اـنـ وـ جـ دـ مـ اـ يـ سـ مـ يـ ،
وـ هـ لـ وـ جـ دـتـ لـ هـ صـ فـةـ الـ بـصـرـ بـ عـ دـ اـنـ وـ جـ دـ مـ اـ يـ صـرـ ؟ اوـ اـنـ صـ فـةـ السـ مـ اـ زـ لـ يـ قـ دـ يـ ةـ
قـ بـلـ اـنـ يـ خـ لـ قـ خـ لـ قـ اـ يـ سـ مـ مـ نـهـ ، وـ اـنـ صـ فـةـ الـ بـصـرـ اـ زـ لـ يـ قـ دـ يـ ةـ قـ بـلـ اـنـ يـ خـ لـ قـ خـ لـ قـ اـ لـ يـ صـرـ
أـ فـعـالـمـ ؟ إـ نـهـ سـ بـ حـ اـ نـ قـ دـ يـ ةـ اـ زـ لـ اـ ، مـ وـ جـ دـ قـ بـلـ كـ لـ مـ وـ جـ دـ . وـ صـ فـاتـهـ قـ دـ يـ ةـ بـ قـ دـ مـهـ .

إـذـنـ فـقـيـهـ فـرقـ بـيـنـ أـنـ تـقـولـ : سـمـيـعـ وـبـصـيرـ ، وـسـامـعـ وـبـصـيرـ ، فـأـنـتـ تـكـونـ سـامـعاـ
إـذـاـ وـجـدـ بـالـفـعـلـ مـنـ يـسـمـعـ ، إـذـنـ فـيـمـاـ مـعـنـيـ كـلـمـةـ « سـمـيـعـ » ؟ أـنـ يـكـوـنـ المـدـرـكـ عـلـىـ
صـفـةـ يـحـبـ أـنـ تـدـرـكـ الـسـمـوـعـ إـنـ وـجـدـ الـسـمـوـعـ وـإـنـ لـمـ يـوـجـدـ الـسـمـوـعـ فـهـوـ لـيـسـ سـامـعاـ
فـقـطـ ، إـنـاـ هـوـ سـمـيـعـ ، وـكـذـلـكـ بـصـيرـ .

وـأـضـرـبـ الـمـثـلـ - وـلـهـ الـمـثـلـ الـأـعـلـىـ ، وـهـوـ مـنـزـهـ عـنـ كـلـ تـشـبـيـهـ - الشـاعـرـ الـذـىـ يـقـولـ
الـقـصـيـدـةـ ، إـنـهـ قـبـلـاـ يـقـولـ الـقـصـيـدـةـ كـانـ شـاعـرـاـ فـيـ ذـاـنـهـ وـقـالـ الـقـصـيـدـةـ بـوـجـودـ مـلـكـةـ
الـشـعـرـ فـيـ ذـاـنـهـ . وـالـحـقـ سـبـحـاـنـهـ وـتـعـالـىـ « غـفـارـ » قـبـلـ اـنـ يـخـلـقـ الـخـلـقـ ، أـيـ أـنـهـ عـلـىـ
صـفـةـ تـدـرـكـ الـأـمـرـ إـنـ وـجـدـ .. وـهـوـ غـفـارـ قـبـلـ اـنـ يـوـجـدـ الـخـلـقـ وـيـرـتـكـبـواـ مـاـ يـغـفـرـهـ ، وـهـوـ
« سـمـيـعـ بـصـيرـ » اـزـلـاـ . أـيـ قـبـلـ اـنـ يـخـلـقـ الـخـلـقـ الـذـيـنـ سـيـنـشـاـ مـنـهـمـ مـاـ يـصـرـ وـيـنـشـاـ مـنـهـمـ
مـاـ يـسـمـعـ .

وـيـقـولـ الـحـقـ بـعـدـ ذـلـكـ :

يـتـأـمـرـهـ الـذـيـنـ عـاـمـنـوـاـ أـطـيـعـوـاـ اللهـ وـأـطـيـعـوـاـ الرـسـوـلـ
وـأـوـلـىـ الـأـمـرـ مـنـكـمـ فـإـنـ لـنـزـعـمـ فـيـ شـئـ فـرـدـوـهـ إـلـىـ اللهـ